Sempre pronto a ajudar

Registe o seu produto e obtenha suporte em
www.philips.com/support

Questões? Contacte a Philips

NTRX100

Manual do utilizador

PHILIPS

Índice

1 Importante 2
Segurança 2
Aviso 4

2 O seu Sistema Mini Hi-Fi 6
Introdução 6
Conteúdo da embalagem 6
Descrição geral da unidade principal 7
Descrição geral do telecomando 9

3 Introdução 11
Preparar o telecomando 11
Ligar a corrente 11
Ligar 12

4 Reproduzir 13
Operações de reprodução básicas 13
Reproduzir de dispositivos com Bluetooth 13
Reproduzir via USB 15
Opções de reprodução 15

5 Ouvir rádio 17
Sintonizar estações de rádio 17
Memorizar estações de rádio 17
Seleccionar uma estação de rádio programada 17
Seleccionar a transmissão estéreo/mono 18

6 Ajustar som 19
Ajustar o volume do altifalante 19
Seleccionar um efeito de som 19
Cortar o som 19
Seleccionar um modo de saída de áudio 19

7 Funcionalidades adicionais 20
Reproduzir áudio de um dispositivo externo 20
Falar ou cantar através do sistema Hi-Fi 20
Desfrutar da reprodução simultânea 21
Ajustar a luz decorativa 21

8 Informações do produto 22
Especificações 22
Informações da capacidade de reprodução de USB 22

9 Resolução de problemas 24
Sobre o dispositivo Bluetooth 24

1 Importante

Segurança

Importantes instruções de segurança

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Respeite todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não use o aparelho perto de água.
6. Limpe-o apenas com um pano seco.
7. Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
9. Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
10. Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
11. Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.

12. Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
13. Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
14. Utilização das pilhas ATENÇÃO – Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
    - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
    - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
    - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
15. O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos de líquidos.
16. Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
17. Quando a ficha de ALIMENTAÇÃO ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.

Fusível

Esta informação aplica-se apenas a produtos com uma ficha de alimentação do Reino Unido.

Este produto está equipado com uma ficha moldada aprovada. Se substituir o fusível, utilize um com:

- as tensões indicadas na ficha,
- aprovação segundo a BS 1362 e
- a marca de aprovação da ASTA.

Contacte seu revendedor, se tiver dúvidas sobre que tipo de fusível deve utilizar.

Cuidado: para estar em conformidade com a directiva da CEM (2004/108/CE), não separe a ficha do cabo de alimentação.

Risco de sobreaquecimento! Nunca instale este aparelho num espaço limitado. Deixe sempre um espaço de, pelo menos, 10 cm à volta do aparelho para permitir uma ventilação adequada. Certifique-se de que as cortinas ou outros objectos nunca cobrem as ranhuras de ventilação do aparelho.

Aviso

- Nunca retire o revestimento desta unidade.
- Nunca lubrifique qualquer componente desta unidade.
- Coloque a unidade numa superfície plana, estável e rígida.
- Nunca coloque a unidade em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Utilize esta unidade apenas em ambientes interiores. Mantenha esta unidade afastada de água, humidade e objectos com líquidos.
- Mantenha esta unidade afastada de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.

Segurança auditiva

Ouça a um volume moderado.

- A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o tempo, o "nível de conforto" da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado "normal" pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas.

Aviso

CE 0560

A Gibson Innovations declara, através deste documento, que este produto cumpre os requisitos essenciais e outras disposições relevantes da Directiva 1999/5/CE. A Declaração de Conformidade pode ser encontrada em www.philips.com/support.

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Gibson Innovations poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.

A Philips e o emblema da Philips são marcas comerciais registadas da Koninklijke Philips N.V. e são utilizados pela Gibson Innovations Limited sob licença da Koninklijke Philips N.V."

As especificações estão sujeitas a alteração sem aviso prévio. A Gibson reserva-se o direito de alterar os produtos a qualquer altura sem ser obrigada a modificar as versões mais antigas.

O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.

Quando um produto tem este símbolo de um contentor de lixo com rodas e uma cruz sobreposta, significa que o produto é abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.

O produto contém baterias abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/CE, as quais não podem ser eliminadas juntamente com o lixo doméstico.Informe-se acerca dos regulamentos locais relativos ao sistema de recolha selectiva de baterias, uma vez que a correcta eliminação ajuda a evitar consequências nocivas para o meio ambiente e para a saúde pública.

A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

Bluetooth

A marca com a palavra Bluetooth® e respectivos logótipos são marcas comerciais registadas da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destes pela Gibson é feita sob licença. Outras marcas e nomes comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.

nfc

A marca N é uma marca comercial ou registada da NFC Forum, Inc. nos Estados Unidos e noutros países.

Este é um aparelho da CLASSE II com isolamento duplo, sem protector de terra.

2 O seu Sistema Mini Hi-Fi

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para tirar o máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: www.philips.com/welcome.

Introdução

Com este sistema Hi-fi, pode:

- desfrutar de áudio dos seus dispositivos de armazenamento USB, dispositivos com Bluetooth® ou outros dispositivos externos
- alternar a reprodução entre as fontes duplas de áudio com o crossfader
- ouvir estações de rádio FM
- falar ou cantar com microfone através dos altifalantes da unidade

Para enriquecer o som, este sistema Hi-fi oferece-lhe estes efeitos sonoros:

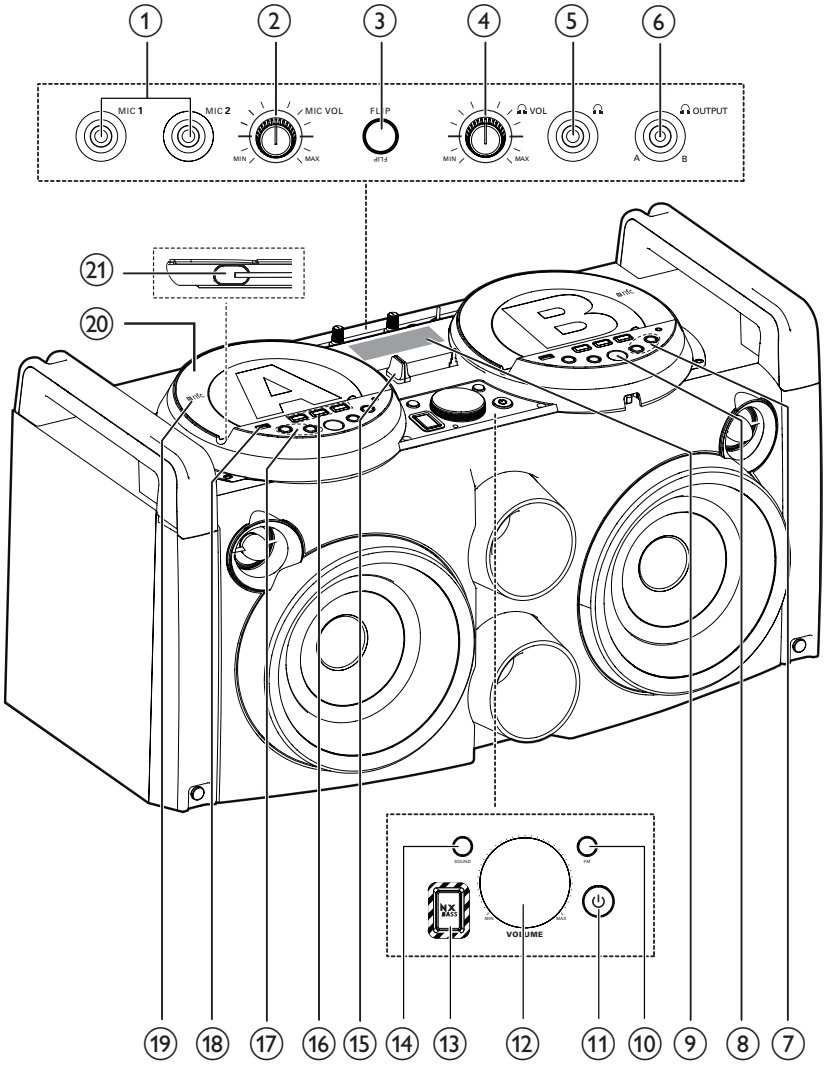
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Som MAX para reforço de potência instantâneo

Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Telecomando (com pilhas)
- Cabo de alimentação
- Materiais impressos

Descrição geral da unidade principal



① MIC 1/MIC 2

- Ligar microfones.

② MIC VOL

- Ajustar o volume do(s) microfone(s) ligado(s).

③ FLIP

- Inverter o texto apresentado no ecrã.

④ VOL

- Ajustar o volume dos auscultadores.

⑤ 🎧

- Ligar uns auscultadores para controlo.

⑥ 🎧 OUTPUTA/B

- Alternar a saída dos auscultadores entre as fontes de áudio A e B.

⑦ ⏮ / ⏭ (A/B)

- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
- (Manter premido) Retroceder/ avançar rapidamente.

⑧ ▶⏸ (A/B)

- Inicia ou pausa a reprodução do disco.

⑨ Painel do visor

- Mostrar o estado actual.

⑩ FM

- Seleccionar a fonte do sintonizador.

⑪ ⏻

- Liga a unidade ou passa para o modo standby.

⑫ Botão do volume

- Ajustar o volume do altifalante.

⑬ NX BASS

- Activar o reforço de potência instantâneo.

⑭ SOUND

- Seleccionar um efeito de som predefinido

⑮ CROSS FADER

- Alternar a reprodução entre fonte de áudio A e B.

⑯ Botões de selecção da fonte (A/B)

- Seleccionar uma fonte (A/B): USB, BLUETOOTH ou AUDIO IN.

⑰ PRESET +/- ◀▶ (A/B)

- Seleccionar uma estação de rádio programada.

⑱ ⇢ (A/B)

- Ligar um dispositivo de armazenamento em massa USB.

⑲ Área NFC (A/B)

- Tocar com um dispositivo compatível com NFC para configurar a ligação Bluetooth automaticamente.

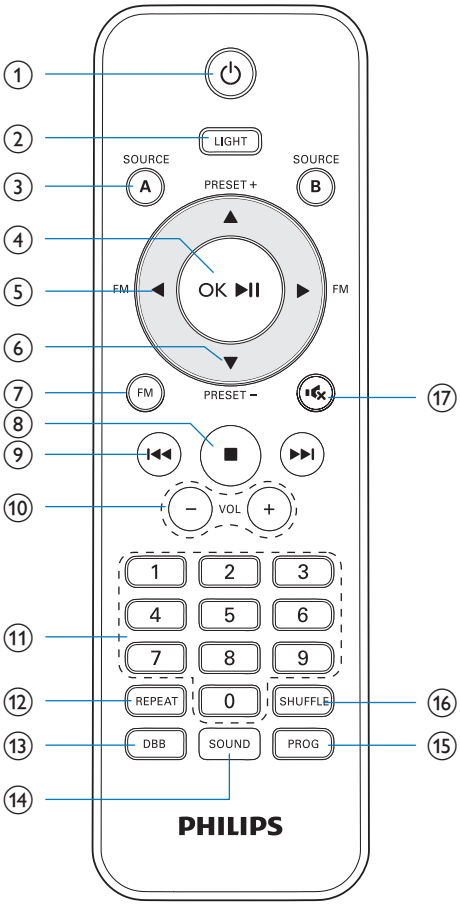
⑳ Prato (A/B)

- Rode para a direita em 180 graus para inverter a apresentação de botões, para um controlo fácil mesmo a partir da parte posterior.
- Para voltar a controlar a partir da frente, rode para a esquerda em 180 graus.

㉑ Cabo de áudio de 3,5 mm fixo(A/B)

- Ligar um dispositivo de áudio externo.

Descrição geral do telecomando



① ⏻
- Liga a unidade ou passa para o modo standby.

② LIGHT
- Ajustar a luz decorativa à volta dos altifalantes.

③ SOURCEA/B
- Seleccionar uma fonte (A/B): USB, BLUETOOTH ou AUDIO IN.

④ OK/ ▶II
- Inicia ou pausa a reprodução do disco.
- confirmar a selecção.

⑤ ◀▶ (FM)
- No modo do sintonizador, premir para sintonizar uma estação de rádio passo a passo.
- No modo do sintonizador, manter premido para procurar automaticamente uma estação de rádio com força suficiente do sinal.

⑥ ▲▼ (PRESET +/-)
- Seleccionar uma estação de rádio programada.

⑦ FM
- Seleccionar a fonte do sintonizador.
- No modo FM, permite alternar entre emissão mono e estéreo.

⑧ ■
- Parar a reprodução.
- Sair da procura por estações de rádio FM.

⑨ ⏮ / ⏭
- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
- Pesquisar numa faixa.

⑩ VOL +/-
- Ajustar o volume do altifalante.

⑪ Teclado numérico (0 a 9)
- No modo USB, pode seleccionar uma faixa directamente.
- No modo do sintonizador, pode seleccionar directamente uma estação de rádio programada.

⑫ REPEAT
- Seleccionar modos de repetição da reprodução.

⑬ DBB

- Premir repetidamente para seleccionar um efeito da melhoria dinâmica de graves: DBB 1, DBB 2, DBB3, DBB OFF.

⑭ SOUND

- Seleccionar um efeito de som predefinido

⑮ PROG

- Premir por breves instantes para guardar a estação de rádio actual.
- Manter premido para iniciar a programação automática de estações de rádio.

⑯ SHUFFLE

- No modo USB, permite activar/ desactivar a reprodução aleatória.

⑰ 🔇

- Desligar ou repor a saída de som.

3 Introdução

Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções dadas neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte posterior deste aparelho. Anote os números aqui:

Nº de modelo _____

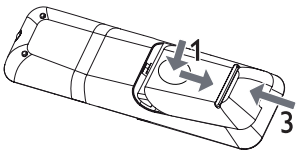
Nº de série _____

Preparar o telecomando

1 Prima e empurre a tampa do compartimento das pilhas fazendo-a deslizar para a abrir (consulte "1" na ilustração).

2 Insira duas pilhas AAA com a polaridade adequada (+/-), conforme indicado.

3 Empurre e faça deslizar a tampa do compartimento das pilhas novamente para a sua posição (consulte "3" na ilustração).



Nota

- As pilhas não devem ser expostas a calor excessivo, como por exemplo a luz solar, fogo ou fontes de calor semelhantes.
- Retire as pilhas quando o telecomando não for utilizado por longos períodos de tempo.
- Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
- As pilhas contêm substâncias químicas e, por esse motivo, devem ser eliminadas correctamente.

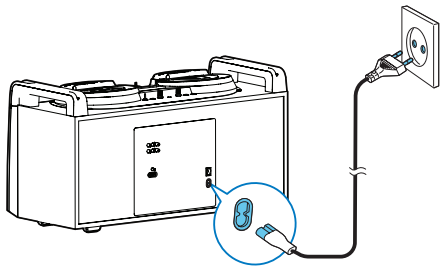
Ligar a corrente

Atenção

- Risco de danos no produto! Assegure-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à voltagem impressa na parte superior do cabo de alimentação CA.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o cabo de alimentação, retire sempre a ficha da tomada puxando pela própria ficha. Nunca puxe o cabo.

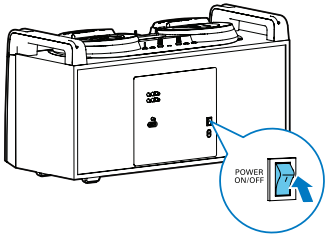
Nota

- Antes de ligar o cabo de alimentação de CA, certifique-se de que concluiu todas as outras ligações.



- Ligue o cabo de alimentação CA:
  - à entrada ~AC IN na unidade.
  - à tomada eléctrica.

Ligar



1 Rode o botão **POWER ON/OFF** no painel posterior para a posição |.

2 Prima ⏻.
↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

Mudar para o modo de espera

- Prima ⏻ para mudar a unidade para o modo de espera.
  ↳ A retro-iluminação do visor desliga-se.

4 Reproduzir

Operações de reprodução básicas

Pode controlar a reprodução através das seguintes operações.

Função	Acção
Para parar a reprodução	prima ■.
Para interromper/ retomar a reprodução	prima ▶II.
Para avançar uma faixa	prima I◀◀ / ▶▶I.
Para procurar durante a reprodução	mantenha I◀◀ / ▶▶I premido e solte para retomar a reprodução normal.
Para alternar a reprodução entre fonte de áudio A e B	• Prima **SOURCE A** ou **SOURCE B**repetidamente. • * No painel superior, desloque o crossfader para a esquerda (A) ou para a direita (B) para um aumento ou uma diminuição progressivos do volume.

* Se utilizar o crossfader para alternar entre as fontes A e B, a reprodução de música não será interrompida. Por exemplo, quando desloca o crossfader da esquerda para a direita, o volume da música reproduzida na fonte A é diminuído gradualmente até ao corte de som (diminuição progressiva do volume) enquanto, em simultâneo, o volume da música reproduzida na fonte B é aumentado gradualmente a partir do corte de som (aumento progressivo do volume).

Reproduzir de dispositivos com Bluetooth

Nota

- O alcance de funcionamento efectivo entre a unidade e o dispositivo com Bluetooth é de aprox. 10 metros.
- Qualquer obstáculo entre a unidade e o dispositivo com Bluetooth pode reduzir o alcance de funcionamento.
- A compatibilidade com todos os dispositivos Bluetooth não é garantida.
- A unidade pode memorizar até 4 dispositivos Bluetooth ligados anteriormente para A ou B.

Para desfrutar de música sem fios através da unidade, deve emparelhar o seu dispositivo Bluetooth com a unidade.

Seleccione o melhor método de emparelhamento Bluetooth, com base nas condições apresentadas abaixo.

Condição	Método de emparelhamento
O seu dispositivo Bluetooth suporta NFC (Near Field Communication - comunicação por aproximação) e A2DP (perfil avançado de distribuição de áudio).	Seleccione a Opção 1 (recomendada) ou a Opção 2.
O seu dispositivo Bluetooth suporta apenas o A2DP (perfil avançado de distribuição de áudio).	Seleccione a Opção 2.

- Antes do emparelhamento e ligação, tem de:

  ① **premir SOURCE A/B repetidamente para seleccionar a fonte Bluetooth.**
  ↳ **[BT]** (Bluetooth) é apresentado.
  ↳ O indicador LED no botão **BLUETOOTH** na parte superior da unidade fica intermitente a branco.

  ② **active a funcionalidade Bluetooth no seu dispositivo externo.**

Emparelhar e ligar

Opção 1: Emparelhar e ligar via NFC

A tecnologia Near Field Communication (NFC - comunicação por aproximação) é uma tecnologia que permite a comunicação sem fios de curto alcance entre vários dispositivos compatíveis com NFC, como telemóveis e etiquetas de circuito integrado.

Com a função NFC, a comunicação de dados pode ser efectuada facilmente através de um simples toque no símbolo relevante ou na localização designada em dispositivos compatíveis com NFC.

Nota

- A compatibilidade com todos os dispositivos NFC não é garantida.

1 Active a função NFC no seu dispositivo com Bluetooth (consulte o manual do utilizador do dispositivo para obter mais detalhes).

2 Toque na área NFC do dispositivo externo com a área NFC (A/B) na parte superior da unidade até ouvir um sinal sonoro.
   ↳ Depois do emparelhamento e da ligação serem bem sucedidos, o indicador LED no botão **BLUETOOTH** mantém-se continuamente aceso a branco.

Opção 2: Emparelhar e ligar manualmente

1 No dispositivo com Bluetooth, procure dispositivos Bluetooth que possam ser emparelhados (consulte o manual do utilizador do dispositivo).

2 Seleccione "**Philips NTRX100A**" ou "**Philips NTRX100B**" no seu dispositivo com Bluetooth e, se necessário, introduza "0000" como palavra-passe do emparelhamento.
   ↳ Depois do emparelhamento e da ligação serem bem sucedidos, o indicador LED no botão **BLUETOOTH** mantém-se continuamente aceso a branco e a unidade emite sinais sonoros.

Transmitir música via Bluetooth

- Reproduza áudio no dispositivo Bluetooth ligado à unidade.
  ↳ O áudio é transmitido do seu dispositivo com Bluetooth para a unidade.

Dica

- Se o dispositivo com Bluetooth também suportar AVRCP (Perfil de controlo remoto áudio/vídeo), pode utilizar alguns botões de funcionamento básico da unidade (como botões de reprodução/pausa, parar e anterior/seguinte) para controlar a reprodução de música.

Para desligar o dispositivo com Bluetooth:

- Mantenha ■ premido durante três segundos.
- Desactive o Bluetooth no seu dispositivo; ou
- Desloque o dispositivo para fora do alcance de comunicação.

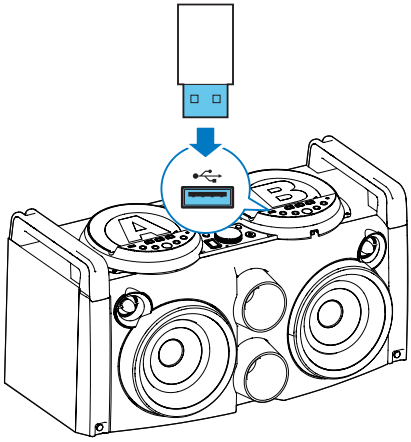
Para apagar o histórico do emparelhamento Bluetooth:

- Mantenha ⏮ e ⏭ (A/B) premidos na unidade durante três segundos.
  ↳ A ligação de Bluetooth actual é desligada.

Reproduzir via USB

Nota

- Certifique de que o dispositivo USB possui conteúdo áudio legível.



1 Ligue um dispositivo de armazenamento em massa USB à porta ⇜ do lado esquerdo (A) ou do lado direito (B).

2 Prima **SOURCE** (A/B) repetidamente para seleccionar a fonte USB.
↳ A reprodução inicia automaticamente.

Dica

- Também pode carregar o seu dispositivo móvel através da entrada USB.

Opções de reprodução

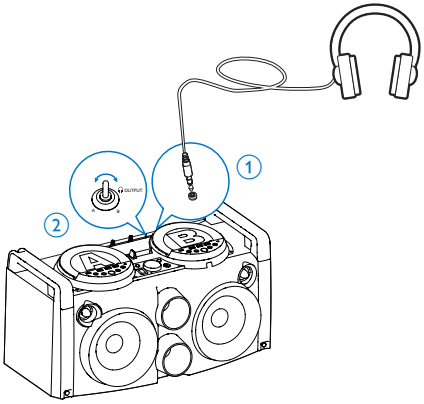
Reprodução repetida e aleatória

- Durante a reprodução, prima **REPEAT** repetidamente para seleccionar:
  - ↻ **-1** (repetir uma): reproduzir a faixa actual repetidamente.
  - ↻ (repetir todas): reproduzir todas as faixas repetidamente.
  - Nenhuma: retomar a reprodução normal.
- Durante a reprodução, prima **SHUFFLE** repetidamente para seleccionar:
  - ⤮ (aleatório): reproduzir todas as faixas de forma aleatória.
  - Nenhuma: retomar a reprodução normal.
- Para reproduzir todas as faixas repetidamente por ordem aleatória, prima **REPEAT** repetidamente até ↻ ser apresentado e, em seguida, prima **SHUFFLE**.
  ↳ São apresentados ↻ e ⤮.

Ouvir através de auscultadores

Nota

- Quando ouve e efectua o controlo através de auscultadores, o som do altifalante da unidade é cortado.



1 Ligue os auscultadores à tomada ∩ no painel superior.

2 Dependendo da fonte de áudio que pretende ouvir, desloque ∩ **OUTPUT** para a esquerda (A) ou para a direita (B).

3 Utilize ∩ **VOL** para ajustar o volume de controlo dos auscultadores.

5 Ouvir rádio

Sintonizar estações de rádio

Nota

- Para melhorar a recepção de FM, estenda completamente e ajuste a posição da antena FM presa ao painel posterior.

1 Prima **FM** para seleccionar a fonte do sintonizador FM.

2 Mantenha ◀▶ (**FM**) premido durante três segundos.
↳ A unidade sintoniza automaticamente uma estação com uma recepção forte.

3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.

Para sintonizar uma estação com sinal fraco:

- Prima ◀▶ (**FM**) repetidamente até encontrar a melhor recepção.

Memorizar estações de rádio

Nota

- Pode memorizar um máximo de 20 estações de rádio FM.

1 Sintonizar uma estação de rádio.

2 Prima **PROG** para activar a programação.

3 Prima ▲▼ (**PRESET +/-**) para atribuir um número de 1 a 20 a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
↳ O número e a frequência da estação programada são apresentados no visor.

4 Repita os passos acima para programar outras estações.

Nota

- Também pode utilizar o teclado numérico para atribuir directamente um número de programação. Para atribuir um número de 2 dígitos, prima o número correspondente ao primeiro dígito e, em seguida, prima o número correspondente ao segundo dígito, num intervalo de 2 segundos.
- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Também pode memorizar estações de rádio automaticamente.

- No modo do sintonizador FM, mantenha **PROG** premido para iniciar a programação automática.
  ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.
  ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

Seleccionar uma estação de rádio programada

- No modo do sintonizador, prima ▲▼ (**PRESET +/-**) repetidamente para seleccionar uma estação de rádio programada.

Dica

- Também pode utilizar o teclado numérico para seleccionar directamente um número programado. Para seleccionar um número de 2 dígitos, prima o número correspondente ao primeiro dígito e, em seguida, prima o número correspondente ao segundo dígito, num intervalo de 2 segundos.

Seleccionar a transmissão estéreo/mono

Nota

- A transmissão em estéreo é a predefinição para o modo de sintonizador.
- Para estações com sinais fracos: mude para o som mono para melhorar a recepção.

- No modo de sintonizador FM, prima **FM** para alternar entre a transmissão mono e estéreo.

6 Ajustar som

Ajustar o volume do altifalante

- Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/diminuir o volume do altifalante.

Seleccionar um efeito de som

Nota

- Não é possível utilizar vários efeitos de som em simultâneo.

Reforçar a potência do som

Esta funcionalidade permite-lhe aumentar instantaneamente a potência de som.

- Prima **NX BASS** no painel frontal para ligar o reforço de potência instantâneo.

Seleccionar um efeito de som predefinido

A funcionalidade do DSC (Digital Sound Control) permite-lhe desfrutar de efeitos sonoros especiais.

- Durante a reprodução, prima **SOUND** repetidamente para seleccionar:
  - **[SAMBA]** (samba)
  - **[ROCK]** (rock)
  - **[JUNGLE]** (jungle)
  - **[POP]** (pop)

Melhorar desempenho dos graves

A melhor definição do DBB (Dynamic Bass Enhancement) é criada automaticamente para cada selecção do DSC. Pode seleccionar manualmente a definição do DBB que se adapta melhor ao seu ambiente de audição.

- Durante a reprodução, prima **DBB** repetidamente para seleccionar:
  - DBB 1
  - DBB 2
  - DBB 3
  - DBB OFF

Cortar o som

- Durante a reprodução, prima 🔇 para cortar ou restaurar a saída de som.

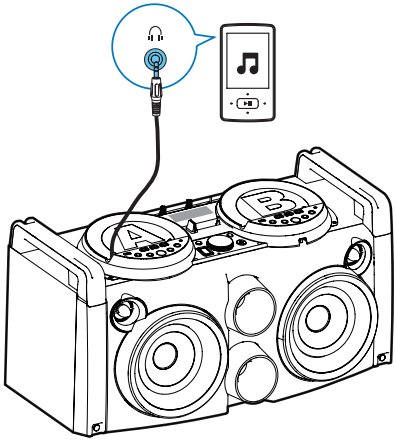
Seleccionar um modo de saída de áudio

- Mude o botão **CHANNEL CONTROL**no painel posterior para uma das seguintes posições:
  - **RR**: Saída de áudio apenas pelo canal direito;
  - **RL**: Saída de áudio tanto pelo canal esquerdo, como pelo direito;
  - **LL**: Saída de áudio apenas pelo canal esquerdo.

7 Funcionalidades adicionais

Reproduzir áudio de um dispositivo externo

Com este sistema Hi-fi, pode reproduzir áudio de um dispositivo áudio externo.



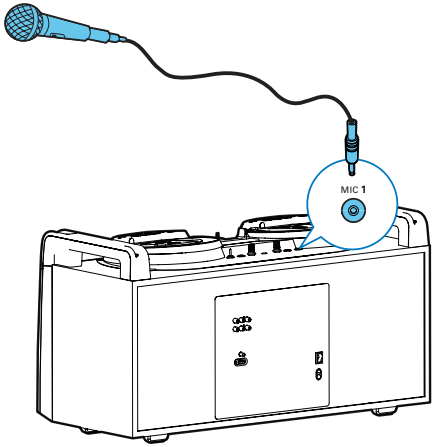
1 Ligue o cabo de áudio de 3,5 mm fixo (A/B) à tomada dos auscultadores num dispositivo externo.

2 Prima **SOURCE A** ou**SOURCE B**repetidamente para seleccionar a fonte AUDIO IN.

3 Reproduza o dispositivo externo (consulte o respectivo manual do utilizador).

Falar ou cantar através do sistema Hi-Fi

Pode falar ou cantar através deste sistema Hi-Fi com um microfone.

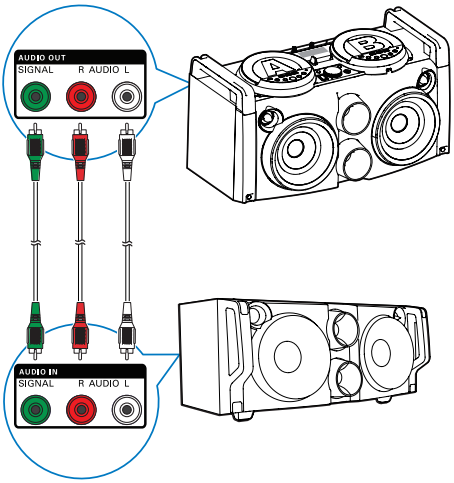


1 Ligue um microfone (não fornecido) à tomada **MIC 1** ou **MIC 2** no painel superior.

2 Utilize o botão **MIC VOL** no painel superior para ajustar o volume do microfone.

Desfrutar da reprodução simultânea

Pode emitir áudio para vários sistemas Hi-Fi compatíveis (FWP1000) e desfrutar de uma reprodução simultânea.



1 Ligue os cabos áudio (branco/vermelho):
- às tomadas **AUDIO OUT (AUDIO L/R)** no painel posterior desta unidade.
- às tomadas **AUDIO IN (AUDIO L/R)**num sistema Hi-Fi compatível (FWP1000).

2 Ligue um cabo de sinais (verde):
- à tomada **AUDIO OUT (SIGNAL)** no painel posterior da unidade.
- à tomada **AUDIO IN (SIGNAL)**num sistema Hi-Fi compatível (FWP1000).

3 Se desejar, pode interligar mais sistemas Hi-Fi compatíveis (FWP1000) da mesma forma.

4 Inicie a reprodução nesta unidade (NTRX100).
↳ Pode ouvir música através dos altifalantes de todos os sistemas Hi-Fi interligados.

Ajustar a luz decorativa

- No modo ligado, prima **LIGHT** repetidamente para ajustar a luz decorativa à volta dos altifalantes.
  - Azul (predefinição, intermitente a azul ao som do ritmo da música)
  - Laranja (intermitente a laranja ao som do ritmo da música)
  - Azul, roxo, laranja (intermitente a azul, roxo e laranja em simultâneo ao som do ritmo da música)
  - Desligado

Dica

- A intermitência da luz acompanha as alterações do ritmo da música.

8 Informações do produto

Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência efectiva	300 W RMS a 10% THD
Resposta em frequência	40 - 20000 Hz, ±3dB
Relação sinal/ruído	> 65 dBA
AUDIO IN	600 mV RMS

Sintonizador (FM)

Gama de sintonização	87,5 - 108 MHz
Grelha de sintonização	50KHz
Sensibilidade	
- Mono, relação S/R 26dB	<22 dBf
- Estéreo, relação S/R 46dB	<49,5 dBf
Selectividade de pesquisa	<35 dBf
Relação sinal/ruído	> 50 dB

Altifalantes

Impedância do altifalante	4 ohm
Diafragma do altifalante	2 woofers de 160 mm (6,5") + 2 tweeters de 50 mm (2")
Sensibilidade	84 dB/m/W± 4 dB/m/W

Bluetooth

Versão do Bluetooth	V2.1 + EDR
Banda de frequência	Banda ISM 2,4 GHz~ 2,48 GHz
Alcance	10 m (em espaços abertos)
Emparelhamento Bluetooth simples e seguro utilizando NFC	Sim

Informações gerais

Potência de CA	110 - 240 V~, 50 - 60 Hz
Consumo de energia em funcionamento	65 W
Consumo de energia em espera eco	< 0,5 W
Saída dos auscultadores	25 mW 32 ohm
USB Directo	Versão 2.0/1.1
Dimensões (L x A x P)	704 X 385 X 364 mm
Peso	
- Com embalagem	17,6 kg
- Unidade principal	14,5 kg

Informações da capacidade de reprodução de USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com esta unidade)

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes)
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável.
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número máximo de álbuns/pastas: 255
- Número máximo de faixas/títulos: 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos em Word (.doc) são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA

9 Resolução de problemas

Aviso

- Nunca retire o revestimento do aparelho.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar este aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips (www.philips.com/welcome). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha do cabo de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Certifique-se de que há electricidade na tomada de CA.
- Assegure-se de que o botão **POWER ON/OFF** no painel posterior está na posição |.
- Para poupar energia, o sistema desliga-se automaticamente depois de 30 minutos de inactividade (por exemplo, em pausa ou no modo parado).

Sem som ou som distorcido

- Ajuste o volume.
- O som do altifalante poderá estar cortado. Prima 🔇 para repor a saída de som.

Nenhuma reacção do sistema Hi-fi

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente o sistema.
- Como uma função de poupança de energia, a unidade desliga-se automaticamente 30 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não for efectuada qualquer actividades nos controlos.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função, seleccione a fonte correcta com o telecomando em vez da unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza as pilhas com as respectivas polaridades (símbolos +/–) alinhadas conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena de FM.

Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Experimente outro dispositivo.

Sobre o dispositivo Bluetooth

A reprodução de música não está disponível no sistema, mesmo após uma ligação bem sucedida do Bluetooth.

- Não é possível utilizar o dispositivo com a unidade para reproduzir música.

A qualidade de áudio é má após a ligação a um dispositivo com Bluetooth.

- A recepção Bluetooth é má. Aproxime o dispositivo da unidade ou elimine quaisquer obstáculos entre o dispositivo e a unidade.

A ligação à unidade não é possível.

- O dispositivo não suporta os perfis necessários para a unidade.
- A função Bluetooth do dispositivo não está activada. Consulte o manual do utilizador do dispositivo para saber como activar a função.

- A unidade não se encontra em modo de emparelhamento.
- A unidade já se encontra ligada a outro dispositivo com Bluetooth. Desligue esse dispositivo ou todos os dispositivos ligados e volte a tentar.
- A unidade fornece fontes duplas de áudio Bluetooth (A/B). Assegure-se de que seleccionou a fonte correcta.

O telemóvel emparelhado estabelece e termina a ligação constantemente.

- A recepção Bluetooth é má. Aproxime o telemóvel da unidade ou retire qualquer obstáculo entre o telemóvel e a unidade.
- Alguns telemóveis podem ligar e desligar constantemente quando efectua ou termina chamadas. Isto não indica nenhuma avaria da unidade.
- Em alguns telemóveis, a ligação Bluetooth pode ser desactivada automaticamente como medida de poupança de energia. Isto não indica nenhuma avaria da unidade.

2015 © Gibson Innovations Limited. All rights reserved.
This product has been manufactured by, and is sold under the responsibility of Gibson Innovations Ltd., and Gibson Innovations Ltd. is the warrantor in relation to this product. Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license from Koninklijke Philips N.V.

NTRX100_UM_12_V3.0